

【懸疑畫語匠藝營】 課程表 限 人

日期	星期	時間	節次	主題	課程(內容說明)	上課地點	主講	
7/28	一	8:20~11:50	4	第一話 懸疑啟蒙	介紹懸疑小說的定義、特徵 探索懸疑小說的發展脈絡	圖書館 閱讀 教室	林素雯 老師	
7/29	二	8:20~11:50	4	第二話 匠心華語	華語懸疑小說的特點與風格 著名的華語小說家介紹			
7/30	三	8:20~11:50	4	第三話 東野解密	東野圭吾的創作旅程：從科學到文學的蛻變 東野圭吾的懸疑風格剖析與經典作品導覽		洪婉真 老師	
7/31	四	8:20~11:50	4	第四話 解憂解析 第五話 正念匠藝	解憂雜貨店-文本分析：東野圭吾如何溫暖又懸疑 討論從文本分析中得到的正面啟示，並設計主題圖案與文字啟示，為工藝課作準備。			
8/1	五	8:20~16:00	8	第六話 穿越謎語	沉浸推理與創作之旅 呼應主題「懸疑畫語匠藝營」，聚焦於從線索中發掘隱藏的秘密，體驗懸疑小說中的解謎元素，同時結合藝術與故事創作的想像力。引進密室逃脫課程，使學生彷彿置身於懸疑小說情節中，透過圖畫、物件和場景中的線索層層解鎖謎題，探索故事背後的真相，並以此為靈感進行後續創作。 *學生須自備午餐(學校無加熱設備，可至校外用餐)		生科 一 教室	黎世圓 老師
8/4	一	8:20~11:50	4	第七話 謎解名著	以師大陳志洪教授所研發的小說桌遊《鬼話連篇》來練習推理小說的情節脈絡和架構。課程先講解古典名著：白蛇傳、西遊記、桃太郎、倩女幽魂、定伯賣鬼、畫皮中隱藏的懸疑與推理情節，並體驗名著中的謀略與推理。			
8/5	二	8:20~11:50	4	第八話 匠藝雕作	學習如何使用雷射雕刻機設計木製音樂盒外觀，將音樂盒的主題圖案與文字啟示轉成雷雕檔案。使用雷雕機器進行切割，形成作品雛形。			
*8/6	三	8:20~11:50	4	第九話 匠心之作	親手操作拼製音樂盒、完成榫接與裝線、啟動音樂。		廖珮華 老師	
8/7	四	8:20~11:50	4	第十話 匠藝綻放	引導學生思考在設計過程中如何將「懸疑」元素與藝術表現結合，如符號、意象等。 結業式~賦歸			黎世圓 老師

備註：

- (1) 參加學員將於 6/30 中午借取書籍《解憂雜貨店》，課程完畢須歸還。(聽候廣播)
- (2) 每堂課皆有兩位老師，主講與輔助。課程中其他協助教師：葉雅玉老師、謝宣而老師、中原密室逃脫 A5 Studio 講師。
- (3) 歡迎對推理小說、懸疑劇情、閱讀小說、木工手作有興趣的學生參加此課程。